



Tävlingssäsongen 2026-2027

Föräldramöte - Dance Factory

Söndagen den 16 augusti 2026

TÄVLINGSSEKTIONEN

För att utveckla Dance Factorys tävlingsverksamhet – tillsammans

- Utveckla verksamheten för både nya och erfarna tävlingsdansare
- Skapa tydliga utvecklingsvägar
- Planera coachning, workshops och tävlingsaktiviteter
- Utveckla gemenskapen kring våra tävlingsdansare
- Fånga upp idéer och behov från dansare, tränare och föräldrar
- Skapa ännu bättre förutsättningar för våra dansare att utvecklas



Tävlingsansvarig:
Natalie Sundgren
natalie.sundgren@dancefactory.se

08-770 00 11

TÄVLINGSSEKTIONEN

För att utveckla Dance Factorys tävlingsverksamhet – tillsammans



Natalie Sundgren
Tävlingsansvarig



Jonathan Näslund



Oksana Näslund



Daniel Scarillo



Lovisa Jansson



Sofia Pikner



Johan Mix



Sara Blomqvist



Tilda Garmer

Tävlingsdans på Dance Factory

Glädje - Utveckling - Gemenskap - Ambition

- utvecklas och utmanas
- sätta mål och arbeta mot dem
- uppleva både framgångar och motgångar
- vara en del av ett lag
- behålla glädjen till dansen

Dansare - förälder - tränare

Vi har olika roller – men samma mål.

Dansaren

Tränar • Vågar • Tar ansvar • Gör sitt bästa • Prestation • medvetenhet

Föräldern

Stöttar • Uppmuntrar • Skapar trygghet •

”vad roligt att se dig dansa. Jag är stolt över dig”

Tränaren

Coachar • Utvecklar • Utmanar • Ser helheten • Tar de dansmässiga besluten

När vi jobbar åt samma håll skapar vi de bästa förutsättningarna för dansaren.

Så fungerar tävlingssystemet

Tävlingsnivåer:

Brons → Silver → Guld → Star → Superstar → Champion

Man tävlar och samlar uppflyttningspoäng

→ När tillräckligt många poäng samlats flyttas dansaren upp till nästa klass.

Poäng för uppflyttning:

Brons **2** → Silver **2** → Guld **3** → Star **4** → Superstar **5** → Champion

Så gör du en anmälan

1. Anmäl

Anmäl dansaren till rätt tävling och klass via dans.se.

2. Betala

Tävlingsavgiften ska betalas i samband med anmälan.

3. Dance Factory godkänner

När anmälan och betalningen är registrerad granskar och godkänner Dance Factory anmälan.

VIKTIGT!

När tävlingsanmälan är godkänd är den **bindande och tävlingsavgiften återbetalas inte vid sjukdom eller utebliven start.**

Uppflyttning

Ju fler som deltar i klassen, desto fler placeringar ger uppflyttningspoäng

6 startande → plats 1–2 får poäng

12 startande → plats 1–4

21 startande → plats 1–7

39 startande → plats 1–10

Etc.

1 uppflyttningspoäng vid en placering

Efter varje tävlings uppdateras dansarnas poäng i dans.se

Meddela ingen uppflyttning innan den är bekräftad.

Ranking

VÄGEN MOT INTERNATIONELLA MÄSTERSKAP

Så fungerar rankingen

- Masters, Challenger, SM och Mega Dance WKND är **rankinggrundande**
- Rankingen baseras på **de två bästa resultaten av de tre senaste tävlingarna**
- Rankinglistan för Champion uppdateras på **dans.se efter varje tävling**
- Vid samma rankingpoäng avgör **senaste inbördes mötet**
- Delade placeringar räknas som ett medelvärde – exempelvis blir placering 10–14 rankingplacering 12
- Dansaren behöver vara **aktiv och tävla nationellt i disciplinen** för att kunna få en landslagsplats

UTTAGNING TILL LANDSLAGET

För internationella mästerskap som genomförs:

1 augusti – 31 december

→ uttagning baseras på rankingen **1 juli**

1 januari – 30 juli

→ uttagning baseras på rankingen **1 januari**

Ranking är alltså inte ett genomsnitt av hela säsongen.

Det är de 2 bästa resultaten av de 3 senaste rankinggrundande tävlingarna som räknas.

Hur bedöms dansarna?

Halvgolv - 3 domare

Helgolv - 5 domare (Mästerskap 7+)

Uttagning / semifinal

Domarna ger **kryss** till de dansare de vill se i nästa runda.



Flest kryss går vidare



Final

Domarna placerar dansarna:

1:a, 2:a, 3:a osv.

Olika domare kan se olika saker –
resultatet är en sammanvägning av hela domarpanelens bedömning.

Vad bedömer domarna?

Kriterierna står i prioriteringsordning

DISCO

1. Takt & Rymt

Karaktär

Teknisk kvalité i utförande

Partnerskap (gäller duo)

2. Framförande Presentation

Musikalisk Tolkning

Utnyttjande av golv

3. Variation i dansen

Detta gäller för duo

Dansarna ska vara samspelta, koreografin ska innehålla synkroniserade steg som till exempel follow the leader, skugg - och spegelkoreografi

SLOW

1. Takt & Rymt

Karaktär

Musikalisk Tolkning

Teknisk kvalité i utförande

Partnerskap (gäller duo)

2. Framförande Presentation

Utnyttjande av golv

3. Variation i dansen

Vad bedömer domarna?

HIPHOP

1.

Takt & Rymt

Karaktär

Musikalisk Tolkning

Teknisk kvalité i utförande

Partnerskap (gäller duo)

2.

Framförande Presentation

Utnyttjande av golv

3. Framförande Presentation

Utnyttjande av golv

Variation i dansen

ARTISTIC BALLROOM (AB)

1.

Takt & Rymt

Karaktär

Musikalisk Tolkning

Teknisk kvalité i utförande

Partnerskap (gäller duo)

2.

Framförande Presentation

Utnyttjande av golv

3.

Variation i dansen

Performing Arts (PA)

PERFORMING ARTS – flera dansare samtidigt på golvet

1. Rytme, Karaktär, Musikalisk Tolkning, Partnerskap (gäller duo)

2. Teknisk kvalité i utförande

3. Framförande Presentation

Utnyttjande av golv

Variation i dansen När dansaren/dansarna **dansar ensamma på golvet** används:

TEKNIK • KOMPOSITION • IMAGE (TCI)

Andra chansen

På Rising Star och Challenger får dansare som inte går vidare från första rundan en andra kvalificeringschans.

Andra Chansen används däremot inte på SM eller Mega Dance WKND.

Vi vill att barnen lär sig att ett resultat är information – inte ett mått på deras värde eller potential som dansare.

Olika typer av tävlingar

Rising Star (Liga 3)

För de lägre klasserna och en naturlig start på tävlingsresan.

Challenger (Syd)

Tävlingsform där flera klasser erbjuds.

Masters

Rankinggrundande tävling.

Mega Dance WKND

Större tävlingshelg och rankinggrundande.

SM – Svenska Mästerskapen

Svenska mästerskapet. Champion i Junior I, Junior II och Vuxen är SM-klasser.

Vilken tävling tävlar jag på?

RISING STAR – LIGA 3

Brons & Silver

För dansare i de första tävlingsklasserna.



CHALLENGER SYD

Guld & Star

Nästa steg i tävlingssystemet.



MASTERS

Superstar & Champion

För dansare i de högsta tävlingsklasserna.

BATTLE

New style, Dancehall, R&B, House, Locking, Popping och Old school

Nytt bedömningssystem ht-2026

VEM ANSVARAR FÖR VAD?

ANMÄLAN, LICENS & DANS.SE

Dansaren/familjen

- Ansöker om tävlingslicens via dans.se
- Anmäler sig till tävling
- Betalar licens och tävlingsavgifter

Anmäl och betala i god tid – vänta inte till sista dagen. (Efteranmälningsavgift)

Dance Factory

- Granskar licensansökan
- Godkänner/signera tävlingsanmälan
- Finns som stöd vid frågor

Viktigt!

När Dance Factory har signerat anmälan är den **bindande och ska betalas även om dansaren senare inte startar – även vid sjukdom.**

TÄVLINGSDAGEN

ANMÄLAN, LICENS & DANS.SE

Kom i god tid (90min innan)

Ha koll på starttid, nummer och aktuell klass.

Håll koll på tävlingsinformationen

Tider kan förändras under dagen – följ tävlingen och var redo.

Dance Factorys lagledare finns på plats

Frågor och problem under tävlingen går via lagledaren.

Heja på hela Dance Factory

Vi är ett team – både på och utanför dansgolvet.

Lagledarens funktion

Förälder/dansare → Dance Factorys lagledare → tävlingskontrollant

- Ha en överblick på tävlingsschemat för dagen.
- Vara kontaktperson mellan tävlingskontrollant/sekretariat och tävlingsdansare.
- Dela ut nummerlappar, eventuellt lämna in nummerlapp till sekretariat vid sista minuten strykningar.
- Vara positiv och stöttande mot alla tävlande.
- Finnas som stöd och kunna ta kontakt med föräldrar vid behov.
- Ansvara för sjukvårdsväskan. Att den är på plats och kommer tillbaks till dansskolan.
- Kommunikation genom: Whatsapp grupp, Facebook, telefon.

Om en dansare måste stryka sig **på tävlingsdagen** går även det via lagledaren.

Strykning på tävlingsdagen godtas endast vid skada eller sjukdom som uppkommit den dagen.

Vid strykning tas man automatiskt bort från hela dagen.

FÖRÄLDERNS ROLL

Förälder/dansare → Dance Factorys lagledare → tävlingskontrollant

Före tävlingen

Skapa trygghet • Hjälp med det praktiska • Håll nere stressen

Under tävlingen

Heja • Uppmuntra • Respektera alla på golvet

Efter tävlingen

Se prestationen – inte bara placeringen

Barnet ska känna samma stöd oavsett resultat.

FÖRÄLDERNS ROLL

Förälder/dansare → Dance Factorys lagledare → tävlingskontrollant

"Varför gjorde du inte...?"

"Jag tyckte du var mycket bättre än hon som vann."

"Domarna måste ha missat dig."

"Hur kändes det?"

"Hade du roligt?"

"Jag älskade att se dig dansa."

Prata aldrig negativt om andra dansare inför barnen.

Trots att vi ofta tävlar individuellt

Vi är ett Team!

Förälderns praktiska ansvar

FÖRE TÄVLING

- Håll koll på sista anmälningdatum
- Anmäl och betala i god tid
- Stäm av deltagande inom duo/grupp

PÅ TÄVLING

- Se till att dansaren är på plats **senast 90 minuter före start**
- Meddela lagledaren vid försening eller eventuell strykning
- Se till att dansaren har mat, vatten, tävlingskläder, säkerhetsnålar m.m.
- Yngre dansare behöver ha en förälder tillgänglig nära tävlingsgolvet
- Föräldern har fortsatt **huvudansvar för sitt barn under tävlingsdagen**

**Coachen och lagledaren finns som stöd -
men övertar inte föräldraansvaret.**

Dansskolans roll

Dance Factory ansvarar för helheten runt tävlingsverksamheten och för att skapa förutsättningar för dansarnas långsiktiga utveckling.

- Planera och organisera tävlingsträningen
- Säkerställa tränare och coacher
- Godkänna tävlingsprogram och tävlingsanmälningar
- Informera om tävlingar, upplägg och viktiga datum
- Organisera lagledare och stöd på tävlingar
- Skapa utvecklingsmöjligheter från Rising Star till elitnivå
- Arbeta långsiktigt med Dance Factorys tävlingsverksamhet

Dansaren och familjen ansvarar för sin tävlingssatsning.

Dance Factory ansvarar för att skapa strukturen och möjligheterna runt den.

Tränarens roll

Vi vill utveckla dansaren - inte bara nästa resultat

Se helheten

Varje dansare utvecklas i olika takt

Coacha & utveckla

Teknik • Koreografi • Uttryck • Tävlingsförberedelser

Utmaningar på rätt nivå

Vi arbetar långsiktigt – inte bara mot nästa tävling

Fatta dansmässiga beslut

Utifrån dansarens utveckling och bästa

COACHENS ROLL PÅ TÄVLING

Coachen finns där för alla Dance Factorys dansare

- Stötta och peppa tävlingsdansarna under dagen
- Hjälpa dansarna att vara redo inför sina starter
- Skapa trygghet, lugn och lagkänsla
- Om möjlighet finns – ge feedback mellan rundorna
- Vara ett stöd tillsammans med lagledaren när frågor uppstår
- Föra en dialog med tävlingssektionen
- Inte alltid möjlighet att skicka coach

DEN TÄVLANDES ANSVAR

INFÖR TÄVLINGEN

- Tävlingsprogrammet ska vara **godkänt av huvudtränare på Dance Factory**
- Kom förberedd – koreografi och program ska vara tränade

PÅ TÄVLINGSDAGEN

- Ta reda på **vem som är lagledare** och var lagledarbordet finns
- Ha koll på ditt/dina **startnummer**
- Följ **rondschemat** och vilket golv du ska dansa på – A eller B
- Var ombytt och **uppvärmd i god tid**
- Följ resultaten på **Vote4Dance** – mobil eller storbildsskärm
- Ät och drick ordentligt under dagen
- Var positiv och stöttande mot **alla tävlande**

Du ansvarar för att vara redo när det är din tur.

Tävlingskalendern

Planera säsongen i god tid

TÄVLINGSKALENDER HT26

<u>Datum & Tävling</u>	<u>Plats</u>	<u>Sista anmälningdatum</u>
29Aug Master Disco	Borås	23 Juli
5 Sep Master AB	Kungsängen	30 Juli
19 Sep Master HipHop	Gävle	13 Augusti
26 Sep Challenger SYD	Höganäs	20 Augusti
3 Okt Rising Star Liga 3	Jacobsberg	27 Augusti
10 Okt Master Disco	Katrineholm	3 September
17 Okt Master AB	Södertälje	10 September
28 Okt+ MDWK	Uppsala.	17 September
14 Nov Master HipHop	Nynäshamn	8 Oktober
21 Nov Challenger SYD	Eskilstuna	15 Oktober
28 Nov Rising Star Liga 3	?	22 Oktober

Tävlingsanmälan görs på www.dans.se

Tävlingschema finns på www.vote4dance.com

Frågor mejlas till Natalie.Sundgren@dancefactory.se

Alla behöver inte tävla på allt – planera utifrån dansarens nivå, mål och förutsättningar.

TRÄNING & FÖRBEREDELSE

Utvecklingen sker på träningen – tävlingen är ett tillfälle att visa den.

- Regelbunden närvaro på träningen
- Mellanmål på träningen, speciellt om man dansar fler klasser.
- Kom förberedd och redo att träna
- Ta ansvar för koreografi och feedback
- Träna även på det som känns svårt
- Våga fråga tränaren
- Sömn, mat och återhämtning är också en del av träningen

Mer träning är inte automatiskt bättre träning

TÄVLINGSKLÄDER & REGLER

- Tävlingskläder ska vara anpassade efter **ålder och dansstil**
- Duo, grupp och formation ska ha matchad klädsel, behöver inte vara kopior men framgå tydligt att de hör ihop.
- Tävlingsdräkt får inte bytas under pågående tävling
- **Barnklass tävlar utan smink**
- Vid osäkerhet – fråga tränaren **innan tävlingen**

Boken för tävlande

www.swedishdanceleague.se

VAR HITTAR JAG INFORMATION?

Mail & Dance Factory-appen

Information från oss • träning • aktiviteter • viktiga utskick

dans.se

Tävlingskalender • anmälan • licens • startlistor • resultat • ranking

Tränaren

Träning • koreografi • utveckling • tävlingsplanering

Coach / lagledare på tävling

Frågor och stöd under tävlingsdagen

Whatsapp

Separata grupper för träning/tävling och en för bilder.
(Se till att vara med)

Läs information som skickas ut.

Är du osäker – fråga oss hellre en gång för mycket än en gång för lite.

BUSSRESOR TILL TÄVLINGAR?

Ett gemensamt upplägg innebär:

- Gemensam bussresa
- Gemensamt boende
- Avresa vanligtvis **fredag eftermiddag**
- Hemresa **lördag kväll efter avslutad tävling**
- Alla följer samma resplan – oavsett individuell tävlingstid

Finns intresset?

ERSÄTTNING – LAGLEDARE & FUNKTIONÄRER

Ersättning utgår per person för **schemalagd tid** vid uppdrag som:

- Lagledare. Minimiålder: 18 år.
- Funktionär vid större evenemang, tävlingar och shower. Minimiålder: 13 år

HELDAG

500 kr

HALVDAG

250 kr

Ersättningen läggs som tillgodo för kommande kurser.

Du ansvarar själv för att meddela Dance Factory när du önskar använda ditt tillgodo.

För lagledararvode:

Dance Factory behöver ha fler än **3 tävlande från olika hushåll** på tävlingen.

Funktionärsansvarig: Natalie Sundgren

natalie.sundgren@dancefactory.se

SOCIALA MEDIER

Ansvarig: Oksana Näslund

Bilder till sociala medier skickas i **WhatsApp-gruppen för media**

Skicka gärna bilder **så nära tävlingsdagen som möjligt**

Vi använder inskickade bilder för att uppmärksamma våra dansare och deras prestationer på Instagram

Vi försöker få med så många som möjligt

Med cirka **150 licensierade tävlingsdansare** kan vi inte garantera att alla publiceras

Bilder som skickas in **har störst möjlighet att komma med**

Hjälp oss att visa upp våra fantastiska tävlingsdansare – skicka in bilder!

TRÄNINGSUPPLÄGG FÖR TÄVLINGSDANSARE

Rising Star

Grunder • tävlingsförberedelse • trygghet

Brons & Silver

Teknik • koreografi • tävlingsvana

Guld – Champion

Fördjupad träning • prestation • individuell utveckling

INTENSIVDAGAR

Uppdelning av nivå sker utifrån gjorda anmälningar

Extra träning inför säsong och utvalda tävlingar

- Fokus på tävlingsprogram och förberedelser
- Möjlighet till mer koncentrerad träning
- Komplement till den ordinarie tävlingsträningen

YTTERLIGARE STÖD

Tävlingscoachning – extra coachning och feedback

Mental träning – individuellt upplägg

PDT-paket – individuellt upplägg inkl. planeringssamtal

Vi bygger träningsupplägget utifrån nivå, ambition och individuella mål.

PDT - Coaching

Komplettera den ordinarie träningen med individuell coachning utifrån dansarens behov och mål.

COACHNING

Arbeta vidare med en befintlig koreografi.

- Teknik & utförande
- Uttryck & presentation
- Musikalisk tolkning
- Feedback & finslipning

COACHNING – befintlig koreografi

För finslipning, teknik, uttryck och tävlingsförberedelse.

Solo

30 min • 45 min

Duo

30 min • 45 min

Grupp

30 min • 45 min • 60 min

PDT - Koreografi

Komplettera den ordinarie träningen med individuell coachning utifrån dansarens behov och mål.

En helt ny koreografi/större ändringar, anpassad efter dansaren.

- Individuellt anpassad koreografi
- Utifrån nivå, stil och mål
- Lärarens planering och förberedelse ingår

Solo

45 min

Duo

45 min

Grupp

60 min

PDT Paket

För den som vill arbeta mer långsiktigt med sin individuella utveckling.

PDT-PAKET

10 × 45 min coachning

Finns för **solo och duo**

Planeringssamtal ingår

Bokning och aktuella priser hittar du på dancefactory.se

1-5 lektioner betalas via faktura. 10 lektioner eller fler kan delbetalas enligt överenskommelse.

**VI SER FRAM EMOT ETT
SPÄNNANDE TÄVLINGSÅR
TILLSAMMANS MED ER**

